

"ARCHIDOTUM" PRACOWNIA PROJEKTOWA

ALEKSANDRA CIEMBOROWICZ
ul. Wietnamska 59 A, 40-765 Katowice
Tel. 32/2563117, email: archidotum@gmail.com
NIP 954 125 48 63, REGON 241291628

TEMAT:

**WYTYCZNE REKONSTRUKCJI
KLATKI SCHODOWEJ BUDYNKU
PRZY UL. SIENKIEWICZA 21 W KATOWICACH**

INWESTOR:

**KZGM w Katowicach
40-126 KATOWICE
ul. M. Grażyńskiego 5**

ADRES INWESTYCJI

**ul. Sienkiewicza 21
40-031 Katowice**

**AUTOR
OPRACOWANIA:**

**mgr inż. arch. Aleksandra Ciemborowicz
Nr upr. 215/90 UW Katowice
ŚOIA nr SL-0673**

KATOWICE, październik 2015 r.

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

Strona tytułowa

Spis treści.....2

SPIS TREŚCI**I. OPIS TECHNICZNY 3**

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA..... 3

2. PODSTAWA OPRACOWANIA 3

3. ZAKRES OPRACOWANIA 3

4. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU..... 3

5. CHARAKTERYSTYKA Z OCENĄ STANU TECHNICZNEGO ELE- 6

MENTÓW KLATKI SCHODOWEJ Z INWENTARYZACJĄ FOTOGRAFICZNĄ..... 6

6. WYTYCZNE ODTWORZENIA ELEMENTÓW KLATKI SCHODOWEJ 20

7. OCHRONA PPOŻ. KLATKI SCHODOWEJ 23

8. ZESTAWIENIE ZASTOSOWANYCH MATERIAŁÓW 23

9. UWAGI KOŃCOWE 26

II. SPIS RYSUNKÓW

RYS. A-01 - Rzut parteru i I piętra

RYS. A-02 - Rzut II, III, IV piętra i poddasza

RYS. A-03 - Rozwinięcie ścian klatki schodowej z kolorystyką – wariant 1

RYS. A-04 - Rozwinięcie ścian klatki schodowej z kolorystyką – wariant 2

RYS. A-05 - Przekrój poprzeczny przez klatkę schodową z detalami

III. ZAŁĄCZNIKI

- Oświadczenie projektanta
- Przynależność do Izby zawodowej
- Kopia uprawnień projektanta

I. OPIS TECHNICZNY

1. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania są wytyczne rekonstrukcji klatki schodowej budynku przy ul. Sienkiewicz 21 w Katowicach.

2. PODSTAWA OPRACOWANIA

Podstawę opracowania stanowią:

- umowa o dzieło WZ 13333TI/2015 z dnia 12.10.2015 r. z KZGM w Katowicach, ul. Grażyńskiego 5 40-126 Katowice,
- uzgodnienia z Działem Dokumentacji i Inwestycji KZGM, ul. Mieszka I 2, Katowice,
- uzgodnienia z Biurem Konserwatora Zabytków Urzędu Miasta Katowice, Rynek 2, Katowice,
- inwentaryzacja pomiarowa klatki schodowej,
- inwentaryzacja fotograficzna,
- materiały archiwalne dotyczące projektów budowlanych kamienicy przy ul. Jagiellońskiej 19 i Sienkiewicza 21 udostępnione w Archiwum Urzędu Miasta Katowice, ul. Francuska 70,
- Uchwała nr L/1181/14 Rady Miasta Katowice w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego fragmentu Śródmieścia Katowic w rejonie ulic Kościuszki i Francuskiej, w obszarze fragmentu górniczego Katowickiego Holdingu Węglowego KWK „Wujek” z dnia 28 maja 2014 r

3. ZAKRES OPRACOWANIA

Zakres opracowania obejmuje następujące elementy klatki schodowej budynku:

- Schody z balustradami i pochwytami
- Okna i parapety
- Drzwi wewnętrzne
- Ściany i sufity

Zakres opracowania obejmuje rekonstrukcję klatki schodowej pod względem doboru materiałów wykończeniowych i kolorystyki.

4. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU

Obiekt przy ul. Sienkiewicza 19 jest budynkiem mieszkalnym z lokalem użytkowym w parterze budynku. Zlokalizowany jest na działce nr 23 karty mapy 58, obręb: Dz. Śródmieście – Załęże 0001.

Własność: Miasto Katowice, ul. Młyńska 4, Katowice.

Władający: KZGM w Katowicach, ul. Grażyńskiego 5

Administrator: Oddział Eksploatacji Budynków nr 4 z siedzibą przy ul. PCK 2 w Katowicach.



Fot.1. Wejście do budynku przy ul. Sienkiewicza 21

Z dokumentacji archiwalnej - architektoniczno-budowlanej (Archiwum Urzędu miasta Katowice) wynika, że kamienica mieszkalna pięciokondygnacyjna z podpiwniczeniem została wzniesiona ok. 1907 r.

Na przestrzeni lat była modernizowana i remontowana pozostając nadal budynkiem jednorodnym stylistycznie.

Budynek wykonany został w technologii tradycyjnej , murowanej. Ściany zewnętrzne oraz wewnętrzne wzniesiono z cegły pełnej grubości 77 cm ściany piwnic, 64, 57, 38 cm ściany parteru i pięter tynkowane wewnątrz i na zewnątrz budynku.

Stropy budynku wykonane zostały jako stropy belkowe, stropy podestów schodowych i spoczników są betonowe ogniotrwałe.

Klatka schodowa jest dwubiegowa o biegach schodowych równoległych i konstrukcji betonowej.

Drzwi wewnętrzne do lokali mieszkalnych, drzwi zewnętrzne wejściowe oraz okna w klatce schodowej są drewniane.

Uchwała nr L/1181/14 Rady Miasta Katowice w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego fragmentu Śródmieścia Katowic w rejonie ulic

Kościuszki i Francuskiej, w obszarze fragmentu górniczego Katowickiego Holdingu Węglowego KWK „Wujek” z dnia 28 maja 2014 r. odnosi się do budynku objętego opracowaniem. Budynek mieszkalny przy ul. Sienkiewicza 21 z racji walorów architektury historycznej podlega wpisowi do gminnej ewidencji zabytków dla których ustalono ochronę w planie zagospodarowania.

§ 7. Planu określa ustalenia dotyczące zasad ochrony dziedzictwa kulturowego i zabytków oraz dóbr kultury współczesnej – (wypis z fragmentów dotyczących klatek schodowych).

1. Nakazuje się:

- a) Ochronę zabytkowej formy i substancji budynku, rysunku i zasad kompozycji elewacji, balkonów, tarasów itp., kształtu i rodzaju pokrycia dachu budynku, ochronę zabytkowych detali architektonicznych zewnętrznych, stolarki okiennej i drzwiowej, w tym wielkość otworów, jej podziału, ilości skrzydeł i formy historycznej,
- b) Ochronę i zachowanie historycznych, oryginalnych elementów wyposażenia i wystroju sieni wejściowych oraz klatek schodowych, stanowiących przestrzeń wspólną, w postaci:
 - drzwi wejściowych i bram do budynków,
 - drzwi do mieszkań,
 - stolarki okiennej wraz z zachowanym wypełnieniem witrażowym,
 - okładzin kamiennych i ceramicznych ścian,
 - posadzek (lastrykowych, ceramicznych)
 - sztukaterii zdobiących ściany i sufity,
 - polichromii,
 - schodów (biegi schodowe, stopnice, balustrady)
- c) Zachowanie oryginalnych materiałów wykończeniowych,

2. Dopuszcza się:

- a) wymianę technicznie zużytych elementów budynku lub zniszczonych na skutek zdarzeń losowych (w tym okien, drzwi, konstrukcji i pokrycia dachu) przy zachowaniu pierwotnej historycznej formy, detalu, podziału, materiału (odtworzenie) tych elementów,
- b) remont wnętrz budynków, z zachowaniem zakresu wynikającego z zapisem – obiekty wpisane do rejestru zabytków oraz po ustaleniu w trakcie prac projektowych, na podstawie odkrywek, szczegółowego zakresu wystroju i wyposażenia sieni i klatek schodowych.

5. CHARAKTERYSTYKA Z OCENĄ STANU TECHNICZNEGO ELEMENTÓW KLATKI SCHODOWEJ Z INWENTARYZACJĄ FOTOGRAFICZNĄ

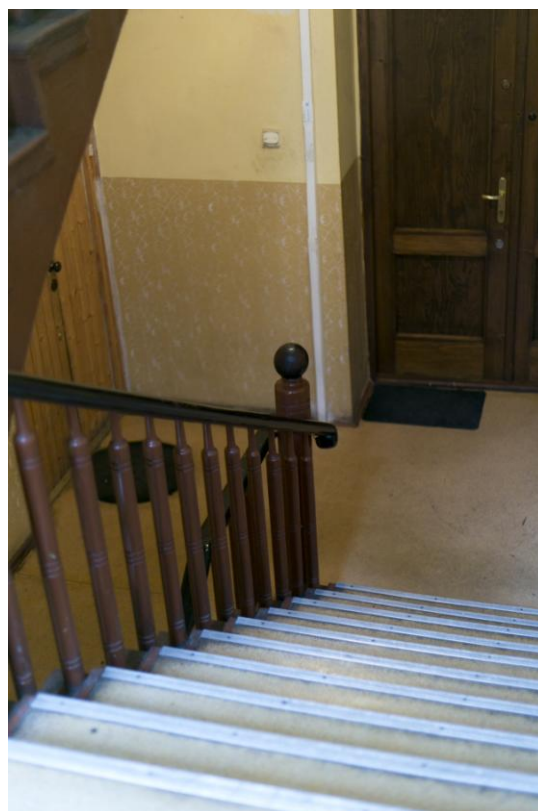
Poniżej podano charakterystykę z oceną stanu technicznego elementów będących przedmiotem opracowania.

5.1. Konstrukcja schodów ze stopnicami

Klatka schodowa posiada dwa biegi równoległe o konstrukcji betonowej. Schody zakończone są drewnianymi stopnicami.



Fot. 2. Widok schodów I piętra



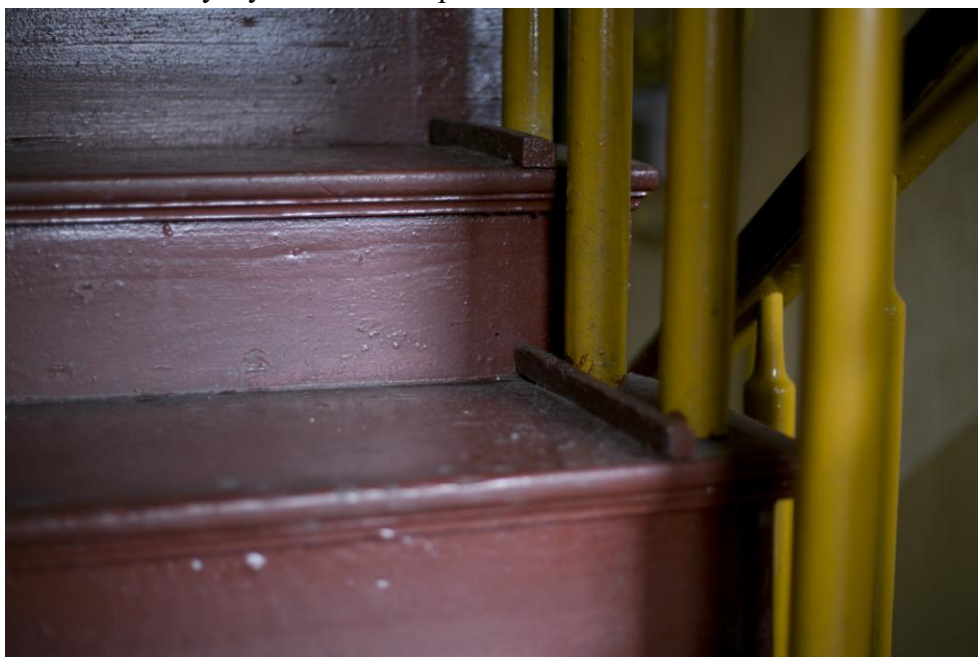
Fot.3. Widok wykończenia schodów

Drewniane oryginalne stopnie pokrywa dodatkowo płyta wiórowa grubości ok. 1,5 cm z warstwą zewnętrzną z PCV. Podstopnice są oryginalne – wykonane ze sklejki drewnianej. Całość jest malowana farbą olejną brązową.

Noski schodów zabezpieczone są kątownikiem aluminiowym ryflowanym. Stopnie ogranicza listwa cokołowa przyścienna drewniana malowana. Biegi schodów od strony czołowej tzw. „duszy” wykończone są także listwą drewnianą.



Fot. 4. Elementy wykończenia stopnic



Fot.5. Widok schodów na poddasze

Nakładki na drewniane stopnice występują na biegach do IV piętra. Stopnice schodów prowadzących na strych są drewniane malowane farbą olejną.

Stwierdza się, że stare stopnice są wyżłobione. Wykazują cechy dużego zużycia z przetartą wykładziną PCV oraz rozwarstwioną i wyżłobioną miejscowo płytą wiórową.

5.2. Balustrady i pochwyt

Na balustradę składają się tralki drewniane mocowane w stopnicach, pochwyt drewniany oraz słupki tzw. królowki o przekroju okrągłym zlokalizowane na zakończeniach biegów.

Tralki toczone o przekroju okrągłym są mocowane do stopni w rytmie dwóch i jednej tralki tworząc prześwity ok. 14 - 15 cm.

Forma tralek i królówek jest różnorodna sugerująca pochodzenie z różnych okresów remontowych.

Pochwyty balustrady o przekroju „omega” posiadające zakończenia proste i zaokrąglone wykazują cechy zniszczenia. Widoczne są ubytki i zarysowania.

Wszystkie elementy drewniane pokryte są farbą olejną w różnych niespójnych kolorach w zależności od kondygnacji.



Fot. 6. Balustrada na parterze budynku



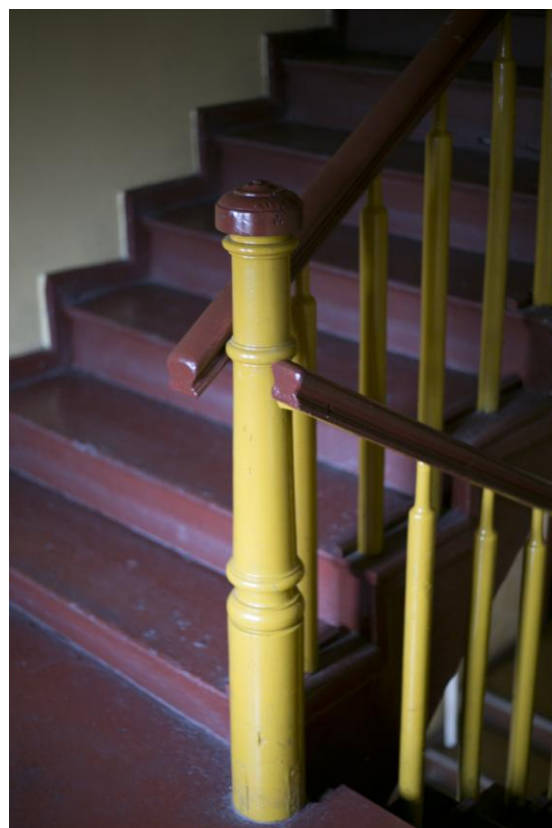
Fot. 7. Balustrada z tralkami na poddaszu



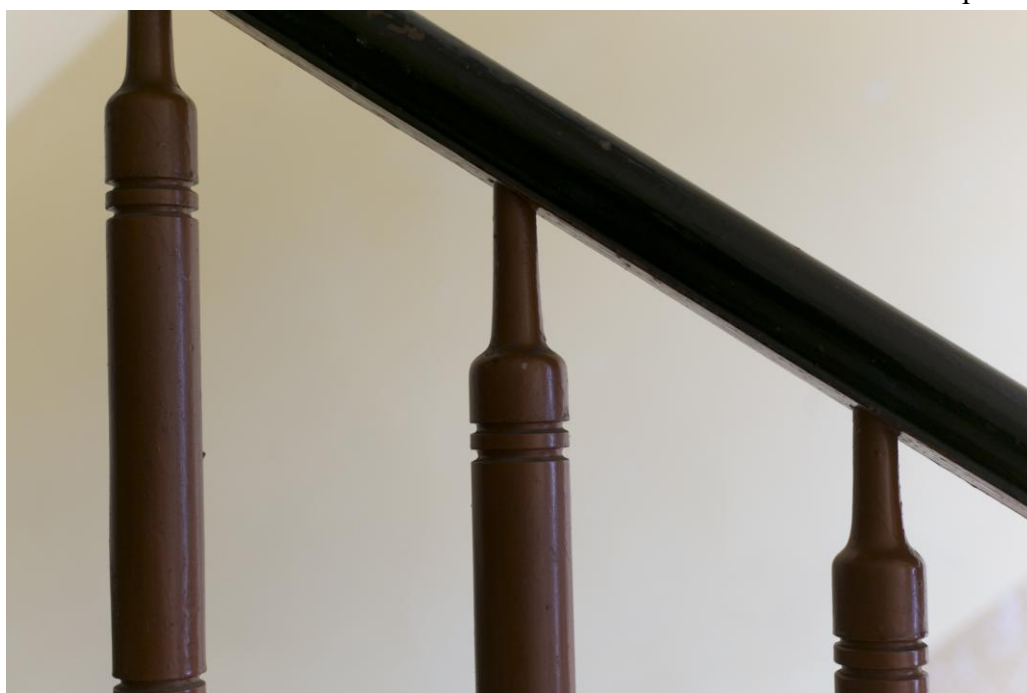
Fot. 8. Widok zakończenia pochwytów i królówki



Fot. 9. Widok tralek i królowki



Fot.10. Widok tralek i królowki na poddaszu



Fot.11. Detale tralek

Słupki są mocowane do podłoża przy pomocy płaskowników stalowych i śrub. Poręcze są przybijane gwoździami do słupków lub przy pomocy płaskownika na śruby lub nity.



Fot. 12. Widok balustrady



Fot. 13. Detal mocowania poręczy zakończonej slimakiem



Fot.14. Detale pochwyty naściennego w parterze budynku

5.3. Wykończenie podestów i spoczników schodów

Podesty oraz spoczniki schodów piętra I, II, III i IV są wykończone podobnie jak stopnice płytą wiórową z pokryciem wykładziną PCV. Wyjątkiem jest poddasze gdzie podesty są z desek drewnianych lakierowanych parokrotnie farbą olejną. Wykładzina PCV jest miejscami przetarta, wyglądająca bardzo nieestetycznie.



Fot. 15. Widok podestu I piętra



Fot. 16. Widok podestu IV piętra

5.4. Wykończenie posadzki parteru

Korytarz na parterze budynku jest wykończony płytką klinkierową sześciokątną w kolorze rdzawym. Stan płytek wskazuje na duże zniszczenia zwłaszcza w narożach ścian i w partii głównego wejścia do budynku przed pierwszymi schodami.

Trzy schody parteru znajdujące się w ciągu komunikacyjnym wykończone są płytką gresową schodową o wymiarach 30 x 30 cm dostosowaną kolorystycznie do istniejącej.

Płytki są uszczerbione i spękane, wymagają wymiany.

Listwa cokołowa przyścienna jest wykonana częściowo z płytki gresowej a częściowo z listwy drewnianej. Są fragmenty gdzie jest jej brak.



Fot. 17. Detale posadzki parteru



Fot. 18. Detale posadzki parteru z uwidocznieniem zawilgoconej ściany

5.5. Ściany i sufity w klatce schodowej

Ściany nośne murowane z cegły pełnej za wyjątkiem ścian zewnętrznych są w dobrym stanie, nie stwierdzono widocznych pęknięć muru. Na parterze budynku ściany zewnętrzne klatki schodowej od wewnątrz wykazują zawilgoconie.

Ściany wewnętrzne klatki schodowej pokryte są tynkiem cementowo – wapiennym z powłoką malarską – farbą klejową oraz posiadają tzw. lamperię malowaną na wys. 1,30m farbą olejną z nieregularnym wzorkiem. Tynki wykazują miejscowe spękania i nierówności a przede wszystkim zabrudzenia występujące w procesie eksploatacyjnym budynku. Widoczne są także liczne niezamalowane ślady po przebudowie instalacji elektrycznych, gazowych i teletechnicznych. Odpadający tynk jest widoczny na parterze, przy ścianie piwnicznej i ścianie zewnętrznej budynku.

Sufity są malowane tą samą farbą w ty samym kolorze co ściany.

Tynk ścian wymaga miejscowych uzupełnień. Ściany i sufity wszystkich pięter klatki schodowej wymagają przemalowania. Ściany parteru wymagają zastosowania tynków renowacyjnych.



Fot. 19. Złuszczająca się farba na tynku parcie



Fot.20. Liczne zmiany instalacji



Fot.21. Detale ścian parteru – wejście do piwnicy.



Fot. 22. Detale ścian parteru



Fot. 23. Detale ścian parteru



Fot. 24. Detale ścian I piętra



Fot. 25. Detale ścian wzdłuż piegu schodowego



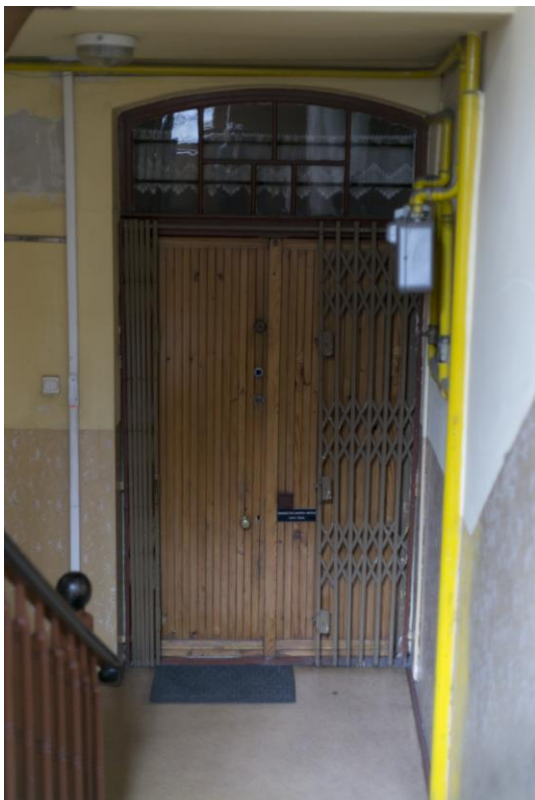
Fot. 26. Detale ściany podestu II piętra i sufitu

5.6. Drzwi wejściowe do budynku, do lokali mieszkalnych, do piwnicy i na poddasze

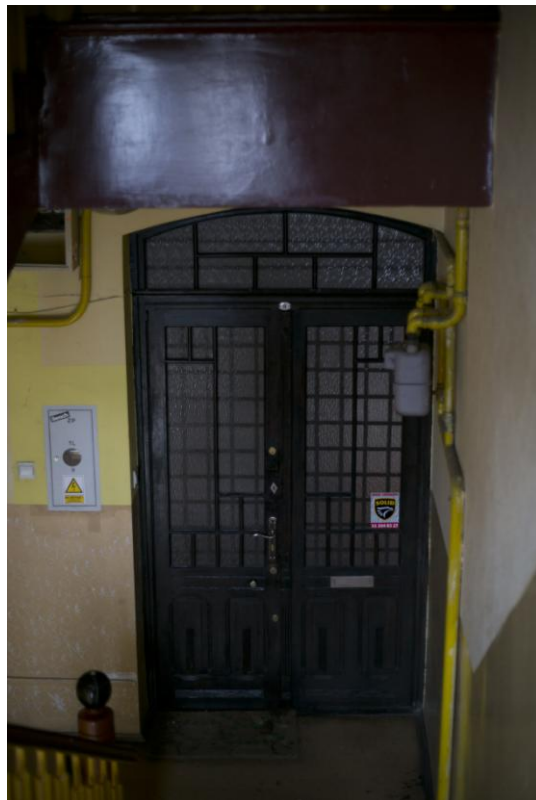
Drzwi wejściowe do budynku są dwuskrzydłowe, płycinowe, wykonane z drewna lakierowanego na kolor ciemnobrązowy. Drzwi posiadają ościeżnicę drewnianą i naświetle trójdzielne wypełnione szkłem przejrzystym. Drzwi są w zadowalającym stanie technicznym. Wymagają uzupełnienia ubytków, przemalowania, wymiany i regulacji okuć i zamków.

Drzwi do mieszkań pochodzą z różnych okresów, oprócz drzwi dwuskrzydłowych z podziałem na szklane kwatery z naświetlem na IV piętrze, nie reprezentują żadnego stylu. Jedne są obite listwami sosnowymi, inne są jednoskrzydłowe pełne z zamurowanym naświetlem. Kolorystyka drzwi jest różnorodna.

Drzwi do piwnicy i na poddasze są drewniane płycinowe. Nie spełniają wymagań przeciwpożarowych i należy je wymienić.



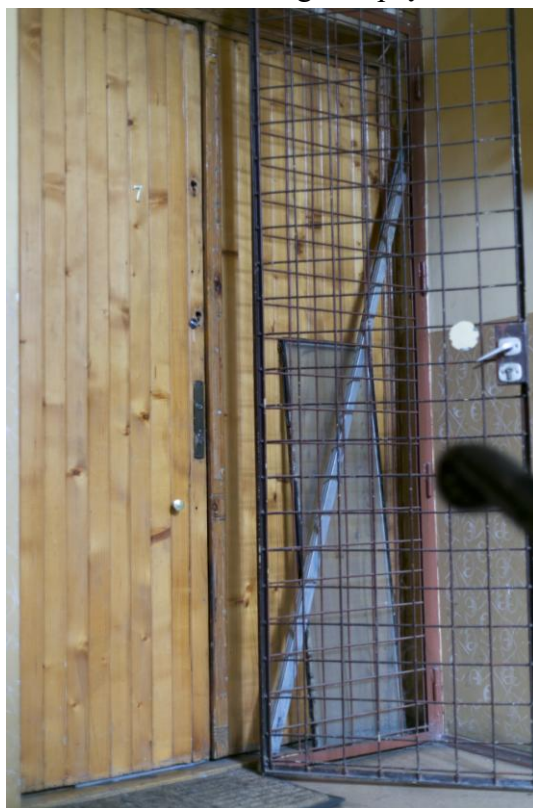
Fot. 27. Drzwi do lokalu mieszkalnego I piętro



Fot. 28. Zachowane oryginalne drzwi do lokalu mieszkalnego IV piętro



Fot. 29. Drzwi jednoskrzydłowe na IV piętrze



Fot. 30. Drzwi z kratą na III piętrze

5.7. Okna w ścianach klatki schodowej

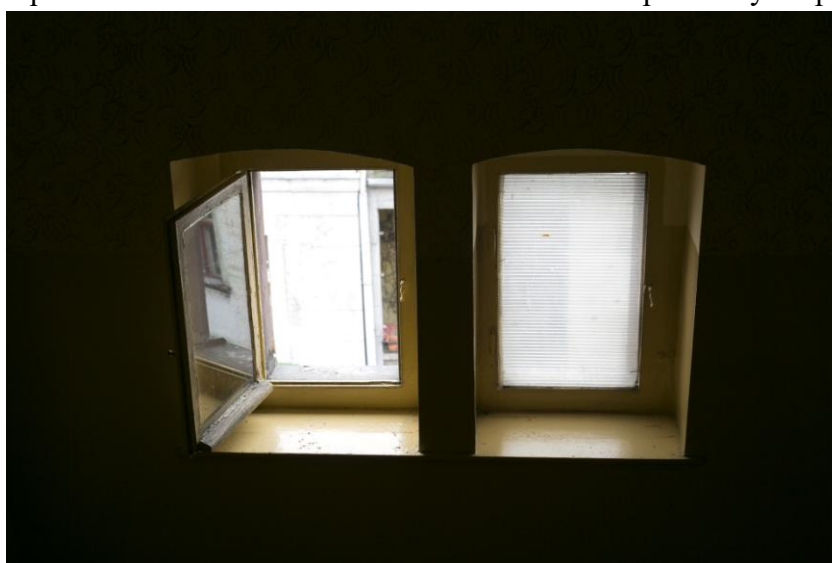
Okna są drewniane, jednoszybowe z podziałem na cztery kwatery otwierane z wyjątkiem okna I-szego podestu z dodatkowymi małymi kwaterami stałymi. Górne kwatery posiadają szpros. Parapety wewnętrzne są drewniane. Parapety zewnętrzne wykonane są z blachy lakierowanej. Okna mają spróchniałe ramy i nie spełniają obecnych norm należy je wymienić na nowe o identycznej formie razem z parapetami.



Fot.31. Okno I spocznika schodów



Fot. 32. Okna pozostałych spoczników



Fot. 33. Okna spocznika schodów poddasza

5.8. Instalacje

Na klatce schodowej prowadzone są następujące instalacje:

- instalacja gazowa z licznikami gazowymi podwieszonymi na ścianach każdego piętra,
- instalacja elektryczna z szafkami,
- instalacja teletechniczna z szafkami.

Wszystkie liczniki gazowe są stare i wymagają wymiany. Instalację teletechniczną i elektryczną należy poprowadzić podtynkowo.

Należy wymienić oprawy świetlne na podestach klatki schodowej.



Fot.34. Oprawy oświetleniowe na podestach schodów.



Fot. 35. Instalacja gazowa z licznikami



Fot. 32. Detale różnych instalacji



Fot. 33. Liczniki instalacji gazowej



Fot. 34. Odstające liczniki gazowe



Fot. 35. Instalacja teletechniczna

6. WYTYCZNE ODTWORZENIA ELEMENTÓW KLATKI SCHODOWEJ

6.1. Konstrukcja schodów ze stopnicami

Stopnice z płytą wiórową po demontażu należy wymienić na nowe z noskiem (drewno twarde np. dębowe, jesionowe) klejone, grubości 4 cm we wszystkich biegach. Stopnice należy montować na wkręty lub kleić do betonu. Można zastosować drewno egzotyczne występujące w ciemnych barwach (merbau, mahoń).

Drewno pokryć lakierem chemoutwardzalnym bezbarwnym zachowując jego kolor naturalny i usłojenie. Stopnice wzdłuż ścian wykończyć listwą drewnianą przypodłogową ze sfazowanym brzegiem. Podobnie należy wykończyć listwą drewnianą od strony czołowej – tzw. „duszy”.

Podstopnice wymienić na nowe ze sklejki drewnianej grubości 1,2 cm i pokryć lakierem chemoutwardzalnym bezbarwnym.

6.2. Balustrady i pochwyt

Balustrady na które składają się tralki, pochwyt i królowki należy zachować. Elementy balustrady należy zdemontować i oczyścić z farby olejnej.

Aby doprowadzić do zgodności parametrów balustrady z obowiązującymi warunkami technicznymi należy ją przeprojektować z wykorzystaniem oryginalnych elementów. Przedstawia to rysunek detali balustrady.

W tym celu została wprowadzona belka podwalinowa i górna wieńcząca do których zostaną przymocowane przycięte do odpowiedniej wysokości tralki przy pomocy kołków drewnianych i wkrętów w normowych rozstawach dających bezpieczne prześwity 12 cm. Belka podwalinowa i wieńcząca (mocująca górę tralek) zostanie zamocowana na słupkach królowkach przy pomocy płaskownika kąтового gr. 2-3 mm i śrub. Dodatkowe tralki (ilość starych jest niewystarczająca) powinny być wierną kopią starych.

Poręcz balustrady należy zamocować do królowki analogicznie jak belkę podwalinową i wieńczącą przy pomocy płaskownika kąтового i śrub.

Balustrada zostanie ustabilizowana przez dodatkowe słupki – łączniki drewniane łączące poręcz z górną belką oraz belkę podwalinową ze stopnicami. Na jeden bieg będzie wypadać po trzy łączniki górne i dolne. Odległości pomiędzy nimi będą wynosić od 63 do 75 cm.

Słupki – królowki należy przedłużyć o ok. 31 cm. Elementy połączyć ze sobą na nakładkę prostą z użyciem śrub. Proponowane rozwiązania łączenia ze sobą elementów drewnianych nie wykluczają zastosowania nowoczesnych łączników stosowanych obecnie w meblarstwie.

Po uzupełnieniu uszkodzeń masą szpachlową, wszystkie elementy balustrady należy pokryć lakierobejcą (z domieszką żywicy poliuretanowych) w kolorze ciemnego dębu (ciemnego brązu).

6.3. Wykończenie podestów i spoczników schodów

Po demontażu wierzchniej warstwy podestów i spoczników na które składają się: wykładzina PCV, płyty wiórowe i deski, podłoże należy oczyścić i wyrównać. Położyć suchy jastrych na twardej płycie z wełny mineralnej lub płycie pilśniowej układanej na folii PE. Wierzchnia warstwa wykończona zostanie płytką klinkierową lub gresową o wymiarach 15 x 15 cm gr 0,9 cm w kolorze popielatym.

Ściany pionowe stykające się z wymienianą posadzką wykończyć płytką cokołową wysokości 7 cm.

6.4. Wykończenie posadzki parteru

Posadzkę parteru należy wymienić na nową w miejscach najbardziej zniszczonych. Jest to cała powierzchnia posadzki przy wejściu głównym do budynku i ok. 50% powierzchni posadzki do pierwszego biegu schodowego, stosując płytkę klinkierową lub gresową, sześciokątną o identycznym wymiarze i kolorze co istniejąca.

Pierwsze trzy schody parteru należy wymienić na stopnice lastrikowe grubości 4 cm na zaprawie cementowej w kolorze popielatym – granitopodobnym. Podstopnice wykonać z płytki gresowej 30 x 30 x 0,9 cm w kolorze popielatym zbliżonym do koloru stopnic.

Cokół parteru należy wykonać z płyty cokołowej lastrikowej o wysokości 7 cm.

Zaleca się zastosowanie wycieraczek – mat gumowo-włóknowych na parterze przed wejściem na biegi schodów. Maty wychwytyją brud oraz wodę z podeszwy butów. Zapewniają mniejsze zniszczenia podłóg i czystość.

6.5. Ściany i sufity w klatce schodowej

Słabe i odpadające tynki należy skuć i nałożyć nowy tynk zatarty na gładko.

Zawilgocone, zasolone i skorodowane tynki ścian parteru należy skuć i zastosować system tynków renowacyjnych, podkładowy i nawierzchniowy.

Na pozostałe ściany należy zastosować tynk cementowo-wapienny konfekcjonowany do nakładania ręcznego lub maszynowego kategorii IV.

Tynk zalecony do stosowania musi posiadać następujące cechy : musi być hydrofobowy, mrozoodporny, niepalny. Powinien odznaczać się dużą przyczepnością do podłoża.

Na ścianie zewnętrznej parteru oraz ścianie piwnicznej należy zastosować tynk renowacyjny podkładowy i nawierzchniowy.

Ściany parteru w strefie wejścia do budynku należy obłożyć płytką ceramiczną glazurowaną o wymiarach 15 x 15 cm grubości 0,8 -1,0 cm z dekokiem lub zastosowaniem płytki innego koloru z górną listwą wieńczącą szerokości 3 cm. Kolorystykę obrazuje rysunek rozwinięcia ścian.

Kolor i rodzaj płytki z dekokiem należy uzgodnić z Konserwatorem Zabytków.

Po wykonaniu tynku ściany zagruntować przed malowaniem i pomalować farbą o wskazanym kolorze pokazanym na rysunku rozwinięcia ścian.

Ściany i sufity klatki schodowej należy pomalować dwukrotnie farbą akrylową. Ściany klatki do wysokości 130 cm należy pomalować farbą lamperyjną matową na podkładzie na wskazany kolor.

6.6. Drzwi wejściowe do budynku, lokali mieszkalnych i do piwnicy

Drzwi wejściowe do budynku wymagają uzupełnienia ubytków po uszkodzeniach mechanicznych, przemalowania, wymiany i regulacji zamku i okuć.

Drzwi wejściowe do lokali mieszkalnych powinny być ujednolicone kolorystycznie od strony klatki schodowej na kolor ciemny brąz. Jednakże nie wchodzi one w zakres opracowania.

Drzwi do piwnicy i na strych nie spełniają wymagań ppoż. dla budynków średniowysokich. Po demontażu skrzydeł i ościeżnic, drzwi do piwnicy należy wymienić na drewniane o klasie odporności ogniowej EI 60. Drzwi na poddasze należy wymienić także na drewniane o klasie odporności ogniowej EI 30 w określonym kolorze.

6.7. Okna w ścianach klatki schodowej

Okna na klatce schodowej będą podlegały wymianie na nowe - odtworzenie, drewniane (z drewna klejonego) z podziałem na cztery kwatery otwierane o wymiarach i odtworzeniowym podziale na szpros jak okna istniejące. Kwatery górne powinny być dodatkowo uchylne.

Okna powinny posiadać wkład szybowy zespolony.

Wsp. przenikania ciepła $U_{max} < 1,8 \text{ W}/(\text{m}^2 \times \text{K})$. Okna wykonać w kolorze białym, dwustronnie.

6.8. Instalacje

6.8.1. Instalacja elektryczna i teletechniczna

Wszelkie kable elektryczne i teletechniczne naścienne należy poprowadzić w bruzdach ściennych przed nałożeniem nowych tynków.

Oprawy oświetleniowe na podestach należy wymienić na oprawy antywandalowe typu plafon w obudowie aluminiowej o źródle światła ledowym.

Zalecane oprawy o formie okrągłej o wymiarze $\varnothing 30 - 40 \text{ cm}$.

6.8.2. Instalacja gazowa

Stare liczniki gazowe należy wymienić na nowe po 2 szt. na każdym piętrze. Wnioskuje się o przebudowanie instalacji gazowej na klatce schodowej lub schowanie liczników w szafki stalowe mocowane do ściany. Obecne usytuowanie liczników z gmatwaniną rur uniemożliwia zabudowanie ich. Liczniki odstają od ściany na odległość 30 cm i są zamontowane na wysokości 2,0 m. Zabudowa spowodowałaby nieprzepisowe

i niebezpieczne ograniczenie przestrzeni ewakuacyjnej, ogólnodostępnej na klatce schodowej.

7. OCHRONA PPOŻ KLATKI SCHODOWEJ

Rekonstrukcja klatki schodowej nie wpłynie na zmianę parametrów pożarowych budynku. Remont polegający na wymianie niektórych elementów klatki schodowej przyczyni się jedynie do polepszenia parametrów przeciwpożarowych ze względu na zastosowanie materiałów niepalnych i drzwi do piwnic i na poddasze o odpowiednich parametrach ogniowych.

Przewiduje się zastosowanie następujących materiałów:

- wymiana posadzki na spocznikach i podestach na płytkę ceramiczną,
- wymianę stopnic z drewna i płyty wiórowej na pełne stopnice z drewna klejonego,
- wymiana drzwi do piwnicy i na poddasze na drzwi o odpowiedniej klasie odporności ogniowej EI 60 i EI 30;

8. ZESTAWIENIE ZASTOSOWANYCH MATERIAŁÓW

Lp.	Przeznaczenie produktu. Nazwa produktu Producent/ Firma handlowa	Parametry techniczne produktu	Kolor
1.	Tynk cementowo-wapienny, podkładowy WEBER TP571, KABE	Tynk cementowo-wapienny, łatwy w obróbce, kategorii IV, Klasa zaprawy: CS III wg EN 998-1, Wytrzymałość na ściskanie: $\geq 3,5 \text{ N/mm}^2$, Absorpcja wody: $\leq 0,2$, W2 wg EN 998-1, Zużycie: ok. 13-14 kg/m ² , przy gr. warstwy 10mm Wsp. przewodzenia ciepła $\lambda \leq 0,47 \text{ W/mK}$ Grubość warstwy: 10-20 mm	-
2.	Tynk cementowo-wapienny, nawierzchniowy WEBER TP545, KABE	Tynk cementowo-wapienny, do wygładzania tynków podkładowych kat.IV Klasa zaprawy: CS II wg EN 998-1, Wytrzymałość na ściskanie: $\geq 2,5 \text{ N/mm}^2$, Absorpcja wody: W0 wg EN 998-1, Zużycie: ok. 4 kg/m ² , przy gr. warstwy 2mm Wsp. przewodzenia ciepła $\lambda \leq 0,67 \text{ W/mK}$ Grubość warstwy: 2-5 mm	Szary

3.	Tynk renowacyjny WEBER San 950 tynk podkładowy WEBER San 953 tynk nawierzchniowy	Tynk cementowo wapienny + kruszywo + specjalne dodatki i modyfikatory Wytrzymałość na ściskanie: $> 1,5 \text{ N/mm}^2$, Absorpcja wody: w 24 $\geq 0,3 \text{ kg/m}^2$, Porowatość stwardniałej warstwy: $> 40 \%$ Grubość warstwy do 3 cm w jednym cyklu do 4 cm w dwóch cyklach. Wsp. oporu dyfuzyjnego: $\mu \leq 15$	Szary
4.	Płyta podłogowa z jastrychu suchego FERMACELL	Płyta E 31 – 2 x 10 mm + 10 mm płyta mineralna lub pilśniowa Dopuszczalne obciążenie punktowe 2,5 kN Obciążenie posadzką z jastrychu 0,26 kN/m ² Opór cieplny: 0,26 m ² K/W	
5.	Płyty z wełny mineralnej PAROCK SSB 1, ROCKWOOL	Płyta z wełny mineralnej skalnej do izolacji dźwiękochłonnej posadzki Wymiary: 1200 x 600 mm Grubość: 20 – 50 mm Napężenie płyty przy ściskaniu – 15 kPa wsp. przew. ciepła $\lambda = 0,035 \text{ W/mK}$	beżowy
6.	Płytki klinkierowe lub gresowe , płytki ściennie glazurowane, LABO ceramika	Płytki podłogowe -wymiary 15x15x0,9 cm, Płytki sześciokątne – bok 15 cm identyczne z oryginalnymi Nasiąkliwość - $E \leq 3\%$ Antypoślizgowość - $> R9$ Ścieralność – PEI 5	Szare Rdzawo - czerwone
7.	Stopnice - terazzo (latriko) PROBET-DASAG,	Wymiary 140 x 30 x 4cm, cokoliki przyściennie h = 7 cm - mrozoodporność: klasa B - antypoślizgowość - produkt szlifowany i niepylący, - reakcja na ogień: A 1f	Granito-podobne
8.	Farba wewnętrzna STO , Capparol, WEBER, KABE Lakier lamperyjny Malfarb, Dekoral	Farba akrylowa, matowa - wysoki stopień krycia, - bez emisyjna, - odporna na ścieranie Na lamperie lakier akrylowy lamperyjny. Matowy	Kolor wskazany na rysunkach

9.	Drzwi wewnętrzne ppoż. PORTA, POL-SKONE	Drzwi wewnętrzne, wejściowe do piwnicy o klasie odporności ogniowej EI 60, - drzwi o wymiarach (w świetle ościeżnicy) 90 x 200 cm, Drzwi wewnętrzne, wejściowe na poddasze o klasie odporności ogniowej EI 30, - drzwi o wymiarach (w świetle ościeżnicy) 90 x 200 cm	Kolor dąb ciemny
10.	Okna drewniane TOMSTOL, Wiktorczyk – okna zabytkowe	Drewno sosnowe lub dębowe, klejone warstwowo, okna rozwierno – uchylne, Szyby termoizolacyjne 4/16A/4T z ciepłą ramą o wsp. min. $k = 1,0 \text{ W/ m}^2 \text{ K}$ Podział kwater na szprosły naszybowe, dwustronne, zgodne z oryginałem, Klamki z przyciskiem i na kluczyk.	Kolor biały
11.	Parapet zewnętrzny okienny	Blacha stalowa ocynkowana, powlekana lakierem na zadany kolor gr. 0,7 mm	Kolor popielaty RAL 7005
12.	Drewno twarde dąb, jesion lub egzotyczne klejone trójwarstwowo, na stopnice, listwy cokołowe	Drewno twarde (duża gęstość włókien) np. dąb, jesion lub drewno egzotyczne - mahoń, merbau. - wilgotność - 8-12%, - drewno klejone trójwarstwowo, - gęstość 0,61-0,70 g/cm ³	Lakierowane Na kolor bezbarwny, balustrada - ciemny dąb
13.	Parapet wewnętrzny okienny	Drewno twarde j.w.	kolor drewna,
14.	1. Lakierobejca 2. Lakier chemoutwardzalny bezbarwny na powierzchni drewniane VIDARON, SYNTILOR, MALEXIM	Lakierobejca alkidowa ochronno - dekoracyjna - grubość powłoki : 50 μm - ilość warstw - 1-2 Lakier chemoutwardzalny -spełniający wym. normy E1 z obniżoną emisją gazów, - półmat, - szybkoschnący, - ilość warstw – 2	Kolor: Dąb ciemny

15.	Wycieraczki – maty wejściowe	Mata o wymiarach min. 85 x 60 cm z włókna Hight – Twist Nylon + Heavy Duty na spodzie gumy nitrylowowej (nie ślizgającej się)	Kolor zgodny z posadzką
16.	Oprawy oświetleniowe LENA, KRULEN	Oprawy antywandalowe typu plafon Źródło światła - ledy	Kolor biały

9. UWAGI KOŃCOWE

- Wszystkie materiały i wyroby przeznaczone do zastosowania muszą posiadać atesty techniczne, aprobaty i deklaracje zgodności,
- W razie zaistniałych wątpliwości należy skontaktować się z projektantem,
- Zastosowane rozwiązania projektowe mogą być za zgodą projektanta zastąpione przez inne zbliżone z uwzględnieniem wynikających z tych zmian konsekwencji.
- Kolorystykę i rodzaj elementów wykończeniowych przed zastosowaniem należy uzgodnić z Biurem Konserwatora Zabytków Urzędu Miasta Katowice, Rynek 2, Katowice.